**新竹縣 玉山國民小學 九十九學年度 第一學期 五年甲班 語文領域 第一次學習評量**

**任課教師：曾錦暄老師 學生姓名：　　　　　　家長簽名：**

**一、寫國字或寫注音：（每字一分，共24分）**

「晏」子是春秋時代齊國著名的大臣。他充滿智慧，遇事臨機應變。齊景公曾因為心愛的馬兒病死，生氣的想殺掉養馬人，但在晏子「委」「婉」勸「諫」下，讓齊景公了解到殺養馬人不僅會使全國蒙羞，更會名「譽」掃地，成功的阻止齊景公犯下錯誤。在晏子的協助下，廣「納」建言的齊景公廣行仁政，為人民創造了許多福「祉」。  
（　 ）（　 ）（　 ）（ 　）（　 ）

（　 ）（ 　）

哥哥是這位大文「豪」的「忠」實讀者，當他知道這場研討會「邀」請作者來演講時，感到既「訝」異又興奮，還帶了書籍準備給作者「簽」名。  
（　 ）（　 ）（　 ）（ ）（　 ）

偏「僻」的山區中，「乍」然之間出現了好幾部消防車。  
（　 ）（　 ）

颱風再次呼「號」侵「席」，里長一再叮「嚀」大家，要隨時提高警覺。  
（　 ）（　 ）（ 　）

（　 ）我們乘坐著船航向無比浩「瀚」的大海。

（　）粗「獷」

（　）教「會」

他乘著竹「罰」來到荒島，眼前所見，是一片

「蕭」「色」景象。  
（　 ）（　 ）（ 　 ）

（　）靜「謐」

**二改錯：（每字一分，共10分）**

（ ）環頸稚大多生活在隱蔽的森林之中。

（ ）看到小狗活繃亂跳的模樣，爺爺不禁高興的拍螁大笑。

（ ）這個國家用強大的武力來攝服四周的鄰國

（ ）水族箱裡的那條捻魚哪裡去了？

（　）掛在那邊的黑蝎色大衣是誰的？

（ ）他的手錶崁入一顆漂亮的寶石。

（ ）森林裡不時傳來鳥類的啁秋聲。

（　）他為人處世的態度實在是很遭糕。

（ ）氾錯了要知過能改，才是正確的態度。

（ ）那隻小狗的眼神看起來好寂默啊！

**三、選擇題：（每題兩分，共34分）**

（ ）選出用字錯誤的詞語：　⑴朝廷　⑵掃地　⑶准備　⑷名譽。

（ ）下列哪一個字的部首與「瞥」相同？ˉ⑴督　⑵敝　⑶幣　⑷政。

（ ）在一組句子中，前一句說明一種假設狀況，後一句說明在假設條件實現後出現的結果，這樣的句子叫做「假設句」。下列文句，何者使用了這樣的句型？　⑴許多人都認為，這是艾森豪最短的、也是最令人難忘的一次演講　⑵這位聽眾真糊塗，只在紙上簽下大名，卻忘了寫內容　⑶您這麼有名，寫的作品那麼好，為什麼您的皮箱這麼差呢　⑷如果我的皮箱非常好，而我的作品卻很差，那就糟了。

（ ）「目不轉睛」的意思是什麼？　⑴眼睛睜不開　⑵很專心的看　⑶眼睛轉不動　⑷閉目養神。

（ ）邱吉爾看到羞辱他的字條後，如何化解尷

尬？　⑴立刻勃然大怒，斥責寫字條的人。

⑵以幽默化解這場尷尬　⑶當場離開會場

⑷當作沒看到字條。

（ ）下列文句，何者用字完全正確？　⑴這座山十分的陡俏　⑵讓我們一起攜手度過這個難關　⑶這臺數位相機曾經風糜一時　⑷這篇文章的作者涉嫌抄習他人的作品。

（ ）「進入阿度蘭這處古代的天然牧場，心境上彷彿到了『桃花源』。」句中的「桃花源」指的是什麼？　⑴種滿桃花的平原　⑵水源豐富的牧場　⑶避世隱居的地方　⑷浩瀚遼闊的聖山。

（ ）下列文句，何者用字完全正確？　⑴出門前，媽媽叮獰我要記得準時回家　⑵我會牢記老師的諄諄教悔　⑶這裡的位置偏僻、人煙稀少　⑷爸爸大發脾氣，小強害怕得澀縮在一旁。

（ ）秋江獨釣一文中，在江邊獨釣的是誰？　⑴乾隆皇帝　⑵紀曉嵐　⑶老漁翁　⑷賣魚郎

（ ）下列哪一句屬於靜態的描寫？ˉ⑴蜿蜒的湖岸，成了森林最柔美的界線　⑵這裡人煙稀少，湖水輕拍著湖岸，好像千百年來都是這樣　⑶魚線那端傳來輕微的顫動　⑷我瞥見一隻潛鳥從岸邊游向湖心。

（ ）「這件牛仔褲洗過幾次之後，大□部分逐漸□色了。」上述文句空格中依序應填入下列哪些字？　⑴褪、腿　⑵腿、褪　⑶腿、腿　⑷褪、褪。

（ ）下列何者不是 晏子能成功解救養馬人的原因？　⑴各國國君的聲援　⑵晏子婉轉的言詞　⑶齊景公有雅量　⑷晏子的機智應對。

（ ）讀完了秋江獨釣一文，可以得知一首七言絕句有幾個字？　⑴二十　⑵二十八　⑶四十　⑷五十六。

（ ）來去都蘭一文中，「攜劍帶戟的軍隊」指的是什麼？　⑴寒流　⑵地震　⑶颱風　⑷海嘯。

（ ）擬人修辭是將動物、抽象觀念或其他無生命的事物，賦予人類的形體、性格、情感等，表現人的舉動或思想情感的一種表現方式。下列文句，何者使用了這樣的寫作技巧？ˉ⑴我喜歡華爾騰湖，也喜歡湖畔的森林和山崗　⑵我連忙向牠划去，牠也隨即潛下水去　⑶湖濱永遠那麼寧靜，湖水永遠那麼清澈　⑷湖水輕拍著湖岸，好像千百年來都是這樣

（ ）下列文句，何者使用了感嘆修辭？　⑴好一個機智的紀曉嵐啊　⑵大地在古廟的鐘聲裡，顯得格外沉靜　⑶他非常高興的拍著大腿，哈哈大笑　⑷乾隆皇帝覺得這個情景很有詩意。

（ ）「篙」的用途是什麼？　⑴撈魚　⑵撐船使船前進　⑶晒衣服　⑷釣魚。

**四、照樣造句：（每格一分共三分）**

‧來到（　都蘭海邊　），一邊是（　浩瀚的大海　），一邊是（　遼闊的草原　）。  
‧來到（　　　 　　　），一邊是（

），一邊是（　　　　 　　　）。

**五、照樣寫短語：（每格一分共五分）**

‧（　一道道　）的（　波浪　）

（　　　　　）的（　　　　）

⒉充滿（　　機智　　）、（　　令人難忘　　）的（　　故事　　）

˙充滿（　　　　　　）、（　令人　　　　　　）的（　　　　　　）

**六、填入適當的詞語（寫號碼）：（每題一分，共五分）**

⑴恍然大悟 ⑵面面相覷 ⑶所向披靡 ⑷目不轉睛 ⑸荒煙蔓草 ⑹高談闊論 ⑺神態自若 ⑻無邊無際

⒈幾年之前這裡還是一片（　），沒想到如今已是高樓林立。

⒉客廳裡，爸爸和朋友們正（　）的討論著旅遊的規畫。

⒊本班的籃球隊在這次的比賽中（　），贏得冠軍。

⒋這片森林看起來（　），不知道有多少動物居住在裡頭。

⒌聽到他說出這個方法，我們才（　），原來整件事就這麼簡單。

**十、造句：（每題三分，共六分）**

不但…還…—

沒想到…竟然…—

**十一、閱讀測驗（每題兩分，共8分）**

**兩棵樹**

有兩棵小樹長在田野上。

一棵緊緊的依靠在高大樺樹的旁邊。

另一棵卻獨自站立在草原的中間，一點擋風遮雨的地方也沒有。下雨了，草原中間孤獨的小樹總是被淋成落湯雞，全身都溼透了；但是，在大樹底下的小樹，卻只不過沾溼了幾片葉子而已。

到了夏天，陽光熱得可以烤熟一塊麵包，在草原中間的小樹，還得忍受這個火球的煎熬；而站在大樹底下的小樹，卻是既自在又舒服的享受著蔭涼。

到了冬天，寒冷的北風呼呼的吹來，在大樹底下的小樹，只稍微感到有一點涼意；可是，站在草原中間的小樹，卻被凍得發抖；一陣強風吹過，草原中間的小樹，總是被吹得東倒西歪；站在大樹底下的小樹，卻一點兒事也沒有。

最讓人羨慕的是，在大樹底下的小樹，每天都可以看到大樹枝頭上的鳥兒跳來跳去，聽鳥兒們唱歌。

在草原中間的小樹時常想︰好熱鬧呀！大樹底下的小樹好幸福啊！有一天，一輛卡車開了過來，下來兩個鋸木工人，拿著電鋸，對著大樹﹁卡啦，卡啦﹂的鋸著，不一會兒，大樹倒了，鳥兒也飛走了。最後，工人將大樹搬上車，開著卡車離開了田野。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 下  課  時  光 |

原來長在大樹旁邊的小樹，經過數次的風吹雨打，再加上陽光的強烈照射，慢慢的，葉子變黃，掉落了，樹枝也一根根的折斷在地上。

可是，長在草原中間的小樹，不但樹身變高了，樹葉也變得翠綠。同時，它每天都有許多鳥兒圍繞在身旁，愉快的唱著歌呢！

短短的下課十分鐘，時間總是過得特別快，你期待這十分鐘嗎？在這十分鐘裡你或是同學有什麼趣事發生：：

請用下面的兩個句型和兩個成語寫出一篇50字以上的短文

●快樂的時光，總是過得特別快，每次：：

◎句型：

一、：：才：：便：：

二、：：除了：：還：：

◎成語學習：(短文中至少用**兩個**成語)

一、自由自在： 五、逍遙自在：

二、得意忘形： 六、心花怒放  
三、樂在其中： 七、眉開眼笑  
四、如釋重負： 八、樂不可支

⒈︵ ︶﹁陽光熱得可以烤熟一塊麵包﹂，這裡運用哪一種修辭法？︵①激問　②比喻 ③誇飾 ④排比︶

⒉︵ ︶遇到困境時，我們應該怎麼辦？︵①找父母替我們解決 ②勇於面對問題，不畏艱難。 ③先把問題放著，不理它。 ④求神問卜︶

⒊︵ ︶為什麼長在大樹旁的小樹，無法生存下去？因為︵①小樹枯死了 ②大樹被工人鋸斷，小樹沒有了依靠 ③小樹被風吹倒了 ④鳥兒飛走了︶。

⒋︵ ︶下列哪一句話不能用來形容生長在草原中間的小樹？︵①先苦後甘 ②先甘後苦　③不經一番寒徹骨，焉得梅花撲鼻香。　④漸入佳境︶

**十二、短文寫作—下課時光(五分)**

評分依據文章結構、內容結構、造詞造句、錯別字

斟酌給分